**Likabehandlingsplan för läsåret 2015/2016 på Möllevångens Montessoriförskola.**

***Almapriset.***

***Vision:***

Vi vill förmedla Maria Montessoris fredstankar att alla barn ska utveckla en förmåga att se hur allt hänger ihop, att se sammanhang i sin omvärld och utveckla en förståelse för helhetens betydelse och fredens nödvändighet. Vi vill lägga en grund hos barnet så att det blir en trygg individ som vågar visa och känna känslor, att vara en medmänniska som kan respektera likheter och olikheter hos andra människor. På förskolan ska vi ha ett demokratiskt synsätt där vi värnar om varandra oavsett kön, etnisk tillhörighet, funktionshinder, sexuell läggning, religion eller annan trosuppfattning.

***Kartläggning och nulägesanalys:***

Varje år delar kulturrådet i Sverige ut ett litteraturpris till Astrid Lindgrens minne, ALMA priset. Priset instiftades 2002, samma år som Astrid Lindgren dog 94 år gammal. Detta är världens största internationella barn och ungdomslitteraturpris med en prissumma på fem miljoner kronor. Detta signalerar att barns och ungas läsning är av största vikt. Priset delas ut till mottagaren oavsett språk och nationalitet. Detta innebär att Astrid Lindgrens humanistiska anda med fokus på demokratiska värderingar och mänskliga rättigheter sprids över världen och kommer barn tillgodo.

Vi bygger vidare på våra föregående likabehandlingsplaner, ”Konsten att vara snäll”, ”Att arbeta mot mobbning”, ”Vara vänner”, ”Att vara en medmänniska” och ”Att få vara den jag är”. I förra årets likabehandlingsplan nämnde vi Alma priset, men vi tycker att tanken med priset är så viktig så vi vill fördjupa oss i hur viktigt det skrivna ordet är och vi knyter samman likabehandlingsplanen med läsårets tema ”Språkglädje i sagornas värld”.

Språket är en källa till glädje på många sätt. Det hjälper oss även att förstå omvärlden och få perspektiv på händelser och företeelser.

Vårt syfte är att väcka ett intresse för det skrivna ordet. Vi kommer att lägga stor vikt vid sagorna, berättandet, skapandet och dramatiseringen. Detta skapar reflektioner, analyser och kreativt tänkande. Barnen kommer att utveckla sitt språk, fantasin, fin- och grovmotoriken, använda sig av olika uttrycksformer, skapande, sånger sagor och dramatisering. Detta för att alla barn har olika inlärningssätt. Barnen får ett rikt och nyanserat språk, en bra språkförståelse och en bra begreppsbildning.

Vi strävar efter att barnen utvecklar sin förmåga att förstå och handla efter demokratiska principer genom att få delta i olika former av samarbete. I barnkonventionen skrivs det att undervisningen bör förbereda barnet för livet, utveckla respekt för mänskliga rättigheter och fostra i en anda av förståelse, fred, tolerans och vänskap mellan folken.

Samma tankar finns i Maria Montessoris pedagogik och hennes holistiska synsätt och tänkande. Detta förmedlar vi dagligen vidare genom att alla behövs, från minsta lilla till den största av levande varelser. Maria Montessori menar att allt har en särskild avsikt, alla har en särskild uppgift, alla har ett särskilt ansvar, alla delar hör ihop och bildar en helhet. Fredsfrågan är väldigt viktig i Maria Montessoris pedagogik.

Förskolans värdegrund och uppdrag visar tydligt att jämställdhet, rättvisa och frihet hör ihop och är av yttersta vikt för varje individ. Vi vuxna får aldrig glömma att vi är barnens förebilder. Skollagen skyddar när det gäller kränkande behandling och vid trakasserier ska man anmäla till DO diskrimineringsombudsmannen.

***Junibacken och Saltkråkan.***

Junibacken har köpt in böcker där barnkonventionen presenteras i sagoform om vännerna hare och igelkott. De ska göra ett kompishjärta där barnen tillsammans kommer fram till hur man är en bra kompis och hur man kan agera i olika situationer.

Saltkråkan fortsätter med sina kompiskort och kompissagor med vännerna hare och igelkott. Sagorna visar på lösningar för följande problem: dela med dig, lugna ner dig, lyssna och komma överens, prata om det, samarbeta, sprid glädje, säg förlåt, säg stopp, visa dina känslor och vänta på din tur. Barnen stärks när de vet hur de kan hantera olika situationer. Pedagogerna arbetar även med att stärka barnens självkänsla.

Genom diskussionerna kommer barnkonventionen in, vi gör barnen medvetna om sina rättigheter och sitt värde. Avdelningarna kommer att göra dramatiseringar där de kommer att träna på olika känslor, sociala koder, lösa konflikter. En stor vikt kommer att läggas på sagoläsning och berättandet. För att citera Astrid Lindgren; ”Bra litteratur ger barnet en plats i världen och världen är en plats i barnet”. De kommer besöka biblioteket och ha diskussioner med bibliotekarien. Pedagogerna väljer ofta böcker som har ett budskap som hjälpa varandra, leka tillsammans, samarbeta, att vi är olika och att våra olikheter är en tillgång.

***Madicken och Skrållan.***

På Madicken och Skrållan lägger vi grunden och tränar på att visa hänsyn, att lyssna på varandra, att vänta på sin tur och att dela med sig. Vi läser böcker, använder flanosagor, sjunger sånger, använder oss av drama och ger barnen positiv uppmuntran och stöd i sin utveckling.

Även småbarnsavdelningarna väljer ofta böcker som har ett budskap som hjälpa varandra, leka tillsammans, samarbeta, att vi är olika och att våra olikheter är en tillgång.

Vi vill ge alla barnen kunskap och valmöjligheter om hur man kan agera i olika situationer, förklara varför och visa på andra lösningar. Vi vill stärka det sociala samspelet vilket är en utmaning då vi alla är olika med olika personligheter, referensramar och erfarenheter. Mycket fokus läggs på att skapa en trygg barngrupp där barnen lär sig det sociala samspelet.

***Mål:***

Vi vill förmedla Maria Montessoris och Astrid Lindgrens humanistiska anda med fokus på demokratiska värderingar och göra barnen medvetna om hur viktiga de och deras åsikter är och tillsammans med barngruppen jobba för en trygg förskola där alla får och tar plats. Vi ska lägga en grund hos barnet så det blir en trygg individ som respekterar likheter och olikheter hos varandra. Språket är en källa till glädje på många sätt. Det hjälper oss även att förstå omvärlden och få perspektiv på händelser och företeelser.

Vårt syfte är att väcka ett intresse för det skrivna ordet. Vi kommer att lägga stor vikt vid sagorna, berättandet, skapandet och dramatiseringen. Detta skapar reflektioner, analyser kritiskt och kreativt tänkande.

Vi strävar efter att barnen utvecklar sin förmåga att förstå och handla efter demokratiska principer genom att få delta i olika former av samarbete. I barnkonventionen skrivs det att undervisningen bör förbereda barnet för livet, utveckla respekt för mänskliga rättigheter och fostra i en anda av förståelse, fred, tolerans och vänskap mellan folken. Denna grundtanke om allas lika värde är en grundpelare inom Maria Montessoris pedagogik, att alla är viktiga oavsett vem eller vad man är. Hon hade en stor tilltro till barns förmåga och deras intelligens oavsett vilken miljö man växte upp i. Vi vuxna är barnens förebilder och hur vi behandlar barnen kommer att påverka deras liv som vuxna. Barn som blir bemötta med respekt, kärlek och tillit, växer upp till vuxna som har empati, kan visa ansvar och respekt för andra, visar en vördnad för allt liv och omsorg och omtanke om vår miljö.

Förskolans värdegrund och uppdrag visar tydligt att jämställdhet, rättvisa och frihet hör ihop och är av yttersta vikt för varje individ. Vi vuxna får aldrig glömma att vi är barnens förebilder.

***Delmål: Utvärderat 19 februari 2016.***

Junibacken har tillverkat kompishjärta och kopplat samman temat med likabehandlingsplanen och på ett naturligt sätt fått in diskussioner kring barnkonventionen och även Saltkråkan har tillverkat kompishjärta och kopplat samman temat med likabehandlingsplanen med känsloböckerna (En liten kompisbok).

Parallellt med böckerna där barnkonventionen och kompissagorna presenteras i sagoform med vännerna hare och igelkott har avdelningarna lånat böcker på biblioteket. Barnen har själva valt vissa böcker och andra har valts av pedagogerna. Pedagogerna har valt böcker i syfte att utifrån barnens intressen kunna stärka barnen i deras förmåga att leva sig in i andra människors situation, kunna reflektera över och ta ställning till olika etiska dilemman och livsfrågor i vardagen. Genom att barnen får utveckla sin förmåga att lyssna, berätta, reflektera och ge uttryck för sina uppfattningar kan de se ett samband och upptäcka nya sätt att förstå sig själv och sin omvärld.

Madicken och Skrållan arbetar med att skapa en trygg barngrupp och utgår mycket från olika sagor. Under höstterminen har läsårets tema varit inriktat på Ingrid och bassiluskan och under vårterminen Nöff, nöff Benny. Parallellt har barnen tagit med sig veckans bok och avdelningarna har besökt biblioteket.

Alla avdelningar har som syfte att väcka ett intresse för det skrivna ordet. Det läggs en stor vikt vid sagorna, berättandet, skapandet och dramatiseringen. Detta skapar reflektioner, analyser, kritiskt och kreativt tänkande. Vi vill att barnen ska vara trygga med starka rötter. Tillsammans med barnen skapar vi ett intresse för böcker och språket så att barnen får utveckla det sociala samspelet under lekfulla former.

**Utvärdering och analys 6 maj 2016:**

Alla avdelningar har uppnått sina uppsatta mål. Junibacken och Saltkråkan har valt böcker utifrån barnens intresse, frågor och situationer som har uppstått under läsårets gång. Flera böcker har valts i samband med vårt tema Språkglädje i sagornas värld, för att koppla ihop till de ämnen barnen har valt att fördjupa sig i. Vi har alla lagt en stor vikt till det skrivna ordet och vi har läst böcker både där barnen har fått se bilderna under läsandet och böcker där bilderna inte är viktiga för textens innehåll. För de yngsta barnen har läsandet kopplats till bilder så barnen kan läsa själva. På småbarnsavdelningarna har barnen haft med sig sina favoritböcker. Vi har haft en bredd på vilka böcker som har valts och vi har lagt en stor vikt till de efterföljande boksamtalen, vad har vi läst, vad ville författaren säga oss, hur kan vi koppla till det en annan situation osv. allt för att barnen ska få en djupare förståelse för vad de läser och på så sätt förstå sig själv och sin omvärld. Genom att lära sig att sätta sig in i en annan persons situation utvecklas samspelet mellan barnen och empatin utvecklas. Böckerna ger barnen olika inre bilder beroende på vad de har med sig för erfarenheter och genom att fördjupa sig i böckernas värld utvecklas fantasin.

***Förslag på litteratur och internetsida:***

*Läroplan för förskola, Lpfö98 (reviderad 2010)* [*www.skolverket.se*](http://www.skolverket.se)

*Montessoripedagogik i förskola och skola* av Kristina Skjöld Wennerstöm och Mari Bröderman Smeds.

*Tio små kompisböcker* av Linda Palm och Lisa Sollenberg.

*Tio små kompisböcker* baserade på barnkonventionen av Linda Palm och Lisa Sollenberg.

[*www.astridlindgren.se*](http://www.astridlindgren.se)

[*www.barnkonventionen.se*](http://www.barnkonventionen.se)

[www.fn.se](http://www.fn.se)

[*www.jamstallt.se*](http://www.jamstallt.se)

[*www.jamstalldskola.se*](http://www.jamstalldskola.se)

[*www.junibacken.se*](http://www.junibacken.se)

[*www.kulturrådet.se*](http://www.kulturrådet.se)

[www.raddabarnen.se](http://www.raddabarnen.se)